

Répertoire de musique ancienne

Musique française
de la Renaissance
à trois voix

Jacques Arcadelt

Dieu inconstant pourquoy as-tu laissé

1554^{27}, 1557^{13}, 1573^{15}

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG ^{2}2024)

= Tonalité originale

Dieu in-cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, Le cœur qui

Dieu in-cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, Le cœur qui

Dieu in-cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, Le cœur qui

6

fut par toy prins et bles - sé, Lors - que le mien se

fut par toy prins et les - sé, Lors - que le mien se

fut ___ par toy prins et bles - sé, Lors - que le mien ___ se

11

sen-tit op-pres-sé, De ta mais-tres - - - - - se: Mieux

sen-tit op-pres-sé, De ta mais-tres - - - - - se: Mieux se de-

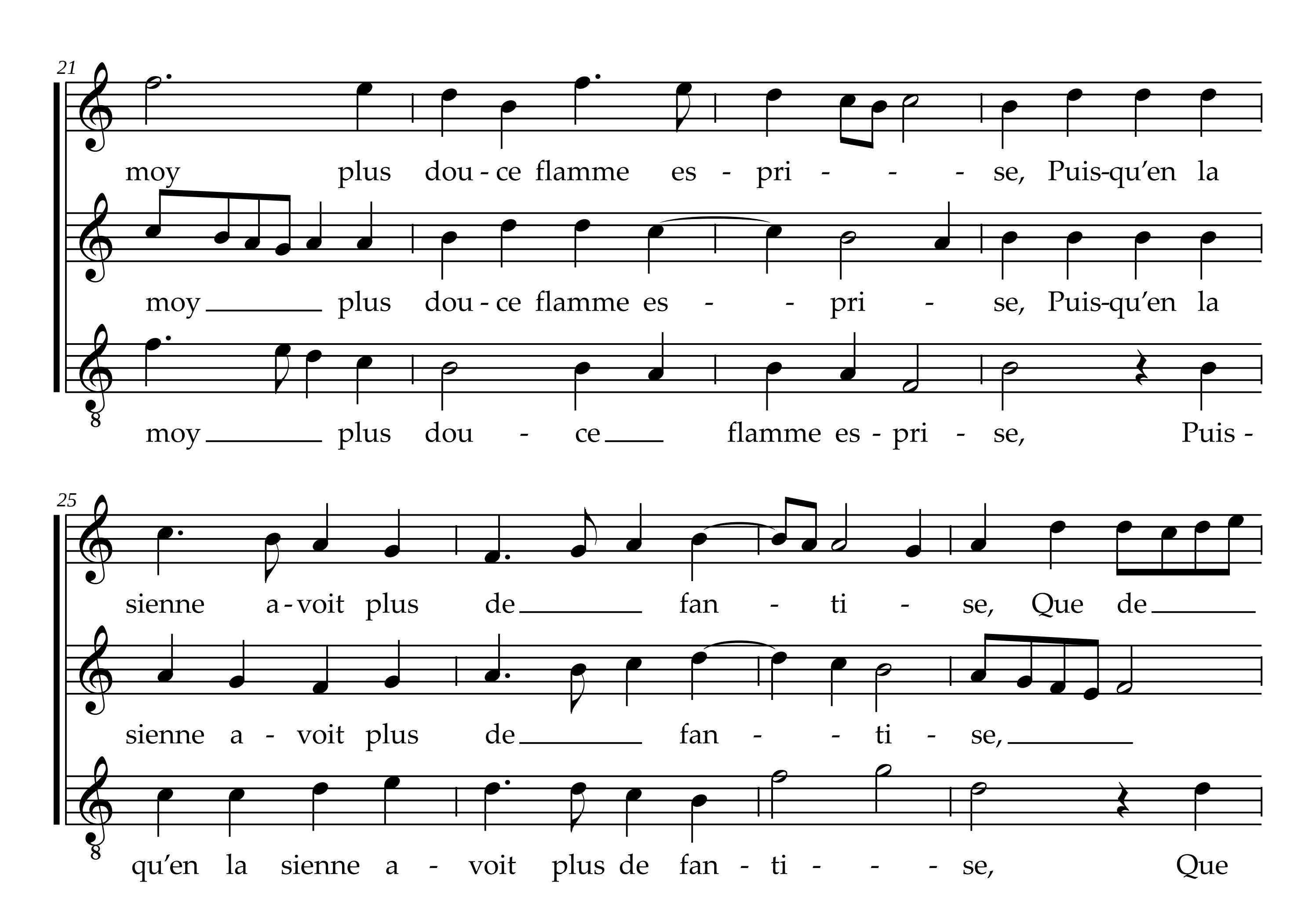
sen-tit op-pres-sé, De ta mais-tres - - - - - se:
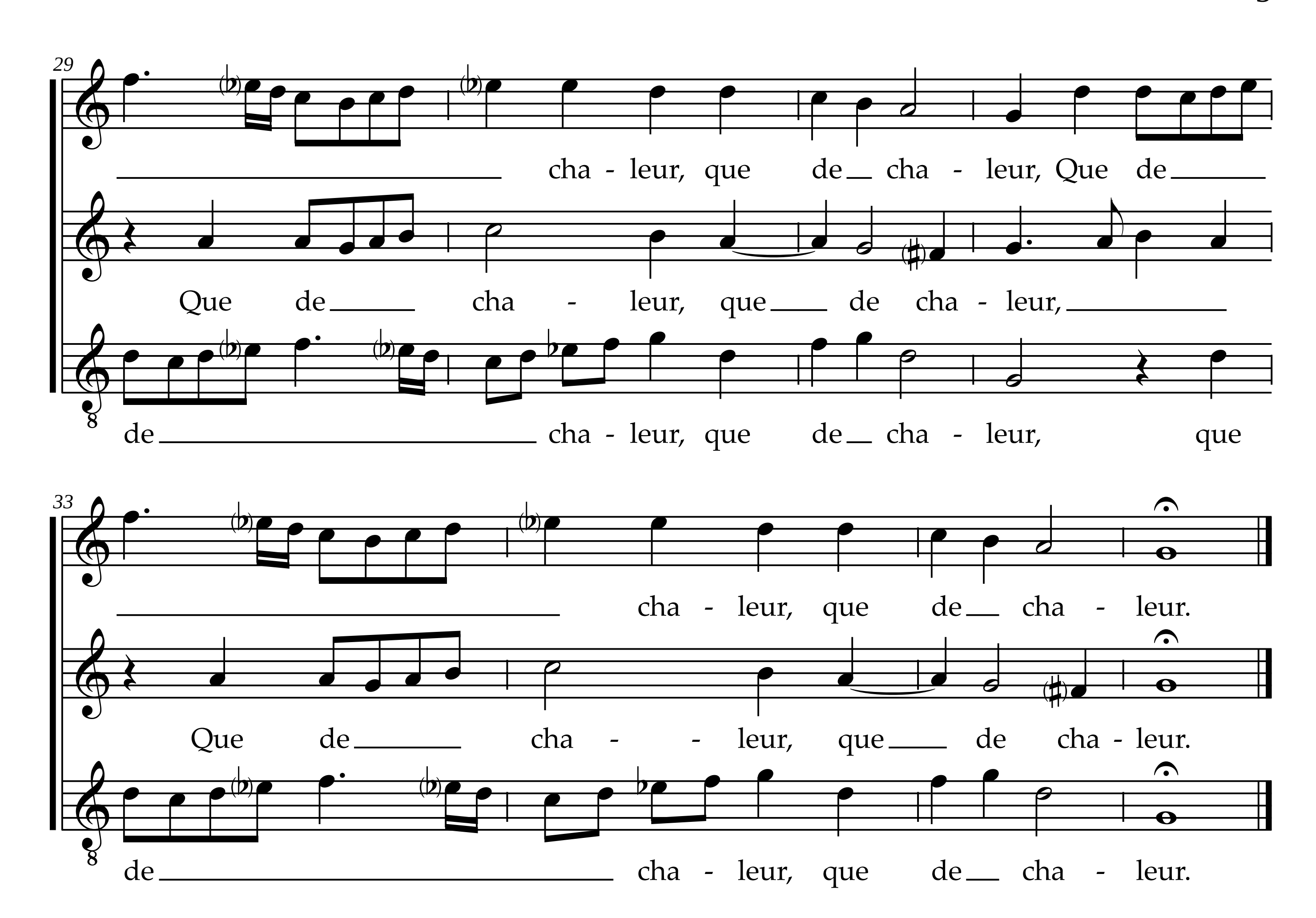
17

se de-voit gar - der si bon - - - ne pri - se, Ou estre en

voit gar - - - der si bon - - - ne pri - se, Ou estre en

Mieux se de - voit gar-der si bon-ne pri - se, Ou estre en


21
moy plus dou - ce flamme es - pri - - - se, Puis-qu'en la
moy plus dou - ce flamme es - - pri - se, Puis-qu'en la
moy plus dou - ce flamme es - pri - se, Puis -
25
sienne a - voit plus de fan - ti - se, Que de
sienne a - voit plus de fan - - ti - se,
qu'en la sienne a - voit plus de fan - ti - - - se, Que


29
cha - leur, que de cha - leur, Que de
Que de cha - leur, que de cha - leur,
de cha - leur, que de cha - leur, que
33
cha - leur, que de cha - leur.
Que de cha - - leur, que de cha - leur.
de cha - leur, que de cha - leur.

[2] Plus seure foy meritoit sa valeur
Dont je voy tant d'apparence et couleur
Que cela doit au moins à mon malheur
Servir d'excuse.
Pis ne feit onc la testre de Meduse,
Et toutefois le mal je n'en refuse
Puisque par luy se voit ample et diffuse
Ma loyauté.

[3] Moins ne falloit de grâce et de beauté
Pour palier si grance cruauté,
Et pour gaigner tant de principauté
Sur ma pensée.
Qui pour se voir très mal recompensée,
Mon bien arrière et ma mort avancée,
Laisser ne peult cet' ardeur insensée,
Ny ce désir.

[4] Lequel plus fort que tout mon desplaisir
Cent fois de jour vient remettre à loisir
Devant mes yeux les biens qu'on peult choisir
Biens que le ciel large à peu de gens donne,
Forme, bon sens, grâce de parolle bonne,
En la faveur desquelles je pardonne
Aux maux cachés.

[5] Si veux-je bien,n amour, que vous sachez
Qu'à luy oster son honneur vous taschez,
Lesquel n'arreste en esprits entachez
D'ingratitude,
Et qui suyvant le chemin et l'estude
De l'ignorante et sotte multitude,
Aiment soymesmes, et n'ont sollicitude
De leurs amys.

[6] Jamais Perseus au ciel n'esut esté mis,
S'il ne se fust pour la vie entremis
De la princesse à qui estoit submis
Le peuple More.
Et au rebours le seul bien deshonore
L'ingrat amy que Philis pleure encore
Dont la pitié souvent me descolore
Et me réveille.

[7] Sentant ma cause à la sienne pareille,
Car quoy qu'amour ou le temps m'apareille
Le mal présent, la mort plus me conseille
Que vivre ainsi.